

Claraboia

Emer Freire

1995, São Paulo, SP, Brasil

Vive e trabalha em São Paulo, Brasil

EXPOSIÇÕES INDIVIDUAIS

2026

Mal-adaptativo, curadoria Matheus Morani, Baliza, Rio de Janeiro, Brasil

2024

We Flee Toward the Thing We Try to Escape, curadoria Carlos Casas, Fabrica Research Center, Treviso, Itália

Quimera, curadoria de Mariane Beline, Espaço Caroço, São Paulo, Brasil

EXPOSIÇÕES COLETIVAS

2026

39º Panorama da Arte Brasileira: *Depois que tudo foi dito*, Diane Lima, MAM São Paulo, Brasil

Céu da pedra, curadoria de Ana Roman, Galeria Claraboia, São Paulo, Brasil

2025

Concordar em discordar, curadoria Matheus Morani, A Gentil Carioca, Rio de Janeiro, Brasil

Soft Machines, MAC USP São Paulo, Brasil / VCA Victorian College of the Arts, Melbourne, Austrália

2024

Campo brutal, curadoria Caio Bonifacio, Massapê Projeto, São Paulo, Brasil

O meio é a mensagem, curadoria Mariane Beline, Galeria Simões de Assis, São Paulo, Brasil

2023

Carga viva, Centro Cultural Correios São Paulo, Brasil

Participação no estande da Casa Nem LGBTQIAPN+, Pavilhão Mar, Art Rio – Espaço Casa Nem, Rio de Janeiro, Brasil

No olho do furacão, Nonada, Rio de Janeiro, Brasil

Fetichismo retrato, Nonada, Rio de Janeiro, Brasil

Nonada não está aqui, Nonada, Rio de Janeiro, Brasil

Epílogo, Espaço das Artes, São Paulo, Brasil

Blecaute, Cratera, São Paulo, Brasil

2022

A palavra e o verso, Nonada, Rio de Janeiro, Brasil

Revés, Cratera, São Paulo, Brasil

Membrana, Espaço Bueiro, São Paulo, Brasil

Claraboia

2020

Sem eira nem beira, Cratera, São Paulo, Brasil

2019

Funeral, Estúdio Piscininha, São Paulo, Brasil

2017

Fim, Espaço das Artes, São Paulo, Brasil

RESIDÊNCIAS

2025

Fabrica Research Center, Treviso, Itália

PRÊMIOS

2021

Salão de Arte, Exposição Nascente USP, vencedor nas categorias Pintura e Escultura, São Paulo, Brasil

2019

Salão de Arte, Exposição Nascente USP, menção honrosa por *Cão* na categoria Gravura, São Paulo, Brasil